

**ISTITUTO COMPRENSIVO "AMERIGO VESPUCCI" DI VIBO VALENTIA MARINA**

**SCUOLA: SECONDARIA DI I GRADO (CLASSI: III A-B-C-D)**

**DIRIGENTE SCOLASTICO: PROF. GIUSEPPE SANGENITI**

**Anno scolastico 2022-23**

**PROGETTAZIONE DI UNA UDA DI EDUCAZIONE CIVICA (modulo interdisciplinare trasversale e verticale)**

**TITOLO: "Siamo tutti nati liberi e uguali".**

**Goal 16. "Promuovere società pacifiche ed inclusive ai fini dello sviluppo sostenibile, fornire l'accesso universale alla giustizia, ecostruire istituzioni responsabili ed efficaci a tutti i livelli."**

**Goal 5: "Eliminare ogni forma di violenza nei confronti di donne e bambine, sia nella sfera privata che in quella pubblica."**

**Goal 6: "Garantire a tutti la disponibilità e la gestione sostenibile [...] delle strutture igienico-sanitarie."**

**Obiettivo: "Non lasciare nessuno indietro", proteggere la vita mirando alla sostenibilità, creare un mondo dove le generazioni presenti e future possano sentirsi protagonisti e beneficiari e dove i loro diritti siano garantiti a pieno titolo". (dall'Agenda 2030).**

**Azioni: cercare di influenzare le Istituzioni ad attuare leggi e politiche conformi con la Dichiarazione Universale dei Diritti Umani e con tutti gli altri strumenti internazionali relativi ai diritti dell'uomo affinché tutti gli Stati in conformità con la Carta delle Nazioni Unite, rispettino, proteggano e promuovano i diritti umani e le libertà fondamentali di tutti, senza nessuna distinzione di razza, colore, sesso, lingua, religione, opinioni politiche o di altra natura, nazionalità, classe sociale, proprietà, nascita, disabilità o alcuno status di altro tipo.**

**Piano RiGenerazione Scuola**

**Obiettivi sociali: recuperare la socialità; maturare la consapevolezza del legame tra solidarietà ed ecologia**

**Obiettivi ambientali: maturare la consapevolezza del legame imprescindibile tra le persone e la Casa Comune; maturare la consapevolezza dei diritti ecologici di tutti gli esseri viventi.**

**Goal 6. Garantire a tutti la disponibilità e la gestione sostenibile dell'acqua e delle strutture igienico-sanitarie.**

**Nucleo concettuale:** Costituzione, Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

*(Fornire gli strumenti per formare persone autonome con capacità critiche, che siano in grado di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità assumendo un atteggiamento responsabile e costruttivo nella gestione del territorio, nella tutela e rispetto dei diritti umani, con un consapevole sguardo al futuro. [...]. Indicazioni Nazionali per il Curricolo, 2012)*

**Contesto:** alunni classi terze della scuola secondaria di I grado

**Tempo di riferimento:** I e II Quadrimestre

**Tempo stimato per la realizzazione del compito:** ORE 33 (e oltre)

**Modalità di lavoro:** gruppi di 4/5 alunni

#### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Allegato B delle Linee Guida).

- **Comprende** i concetti del **prendersi cura** di sé, della **comunità**, dell'**ambiente**.
- **È consapevole** che i principi di **solidarietà**, **uguaglianza** e **rispetto della diversità** sono i pilastri che sorreggono la **convivenza civile** e favoriscono la costruzione di un **futuro equo e sostenibile**.
- **Riconosce** i **sistemi** e le **organizzazioni** che regolano i **rapporti fra i cittadini** e i **principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali**, e in particolare conosce la **Dichiarazione Universale dei Diritti Umani**, **alcuni articoli della Costituzione della Repubblica Italiana**.
- **Promuove** il rispetto verso gli altri.
- **È in grado di** argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.

#### TRAGUARDI DALL'AGENDA 2030

- **16.1. Ridurre** tutte le forme di violenza e il tasso di mortalità ad esse correlato.
- **16.2. Porre fine** all'abuso, allo sfruttamento, al traffico di bambini e a tutte le forme di violenza e tortura nei loro confronti.
- **16.3. Promuovere** lo stato di diritto a livello nazionale e internazionale e garantire un pari accesso alla giustizia per tutti.
- **16.5. Ridurre** la corruzione e gli abusi di potere in tutte le loro forme.
- **16.6. Sviluppare**, a tutti i livelli, **istituzioni efficaci, responsabili e trasparenti**.
- **16.10. Garantire** un pubblico accesso all'informazione e **proteggere** le libertà fondamentali, in conformità con la legislazione nazionale e con gli accordi internazionali.
- **3.c Aumentare** sostanzialmente il finanziamento della sanità e il reclutamento, lo sviluppo, la formazione e il mantenimento del personale sanitario nei paesi in via di sviluppo, soprattutto nei paesi meno sviluppati e nei piccoli Stati insulari in via di sviluppo.
- **3.d Rafforzare** la capacità di tutti i paesi, in particolare i paesi in via di sviluppo, per la prevenzione, la riduzione e la gestione dei rischi per la salute nazionale e globale.

- **5.1 Porre fine** a ogni forma di discriminazione nei confronti di tutte le donne, bambine e ragazze in ogni parte del mondo.
- **5.2 Eliminare** ogni forma di violenza contro tutte le donne, bambine e ragazze nella sfera pubblica e privata, incluso il traffico a fini di prostituzione, lo sfruttamento sessuale e altri tipi di sfruttamento.

#### DAL "PIANO DI RIGENERAZIONE SCUOLA"

##### **PILASTRO 1: Rigenerazione dei saperi**

- **Sviluppo sostenibile**
- **Educazione civica**
- **Competenze per la sostenibilità**

##### **PILASTRO 2: Rigenerazione dei comportamenti**

- **Verso emissioni e rifiuti zero**

#### **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE (per l'apprendimento permanente -2018)**

##### **- Competenza multilinguistica**

E' la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in vari contesti sociali e culturali.

Descrittore

Comprendere messaggi di vario genere trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali).

Rappresentare eventi, fenomeni, concetti, norme, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

##### **- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**

Consiste nella capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi **resilienti** e di gestire il proprio apprendimento. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza, di imparare ad imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

Descrittore

Porsi con atteggiamento critico e responsabile di fronte alla realtà e ai suoi problemi.

Essere consapevoli del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire.

Organizzare il proprio apprendimento individuando e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili e del proprio metodo di studio.

Acquisire un efficace metodo di studio.

### - **Competenza in materia di cittadinanza**

È la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

(Possedere le skills che gli consentono di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese.)

Descrittore

Porsi con atteggiamento critico e responsabile di fronte alla realtà e ai suoi problemi.

Essere consapevoli del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire.

Acquisire un efficace metodo di studio.

Comprendere messaggi di vario genere trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali).

Rappresentare eventi, fenomeni, concetti, norme, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando linguaggi diversi e diverse conoscenze disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

### - **Competenza digitale (creare una presentazione digitale)**

Presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società.

Descrittore

Comprendere messaggi di vario genere

Rappresentare eventi, fenomeni, concetti, norme, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni utilizzando linguaggi diversi.

Utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie, con finalità di istruzione, formazione e lavoro.

### - **Competenza imprenditoriale**

Presuppone la capacità di agire sulla base di idee e trasformarle in valori per gli altri. Si fondano sul pensiero critico, sulla creatività e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in maniera collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale.

Descrittore

Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline e le esperienze di vita quotidiana.

Formulare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti



<p><b>Orientamento</b></p>	<p>Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p>	<p>minacciano le popolazioni.</p> <p>Interiorizzare che solo trattando con rispetto l'altro si guadagna il rispetto per se stessi e si può agire nell'ottica di uno sviluppo sostenibile.</p>
<p><b>Arte e immagine</b> <b>Il volontariato e l'arte.</b> Osservare e leggere le immagini</p>	<p>Imparare a <u>conoscere</u> il rapporto tra figura umana e lo spazio. Essere in grado di apprezzare il valore e la tipicità di forme del patrimonio artistico.</p>	<p>Analizzare e descrivere immagini utilizzando il linguaggio proprio della disciplina. Elaborare semplici progetti.</p>
<p><b>Italiano</b> Ascolto e parlato Lettura Scrittura Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<p><b>Abilità</b> Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo argomento e informazioni principali. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti. Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche e extra scolastiche il proprio patrimonio lessicale. Analizzare le caratteristiche sociali e comportamentali dei personaggi delle storie. Cogliere messaggi e valori positivi. Esprimere giudizi critici motivati e confrontarli con quelli dei compagni.</p> <p><b>Conoscenze</b> Conoscere storie di donne e uomini che hanno promosso la cultura della sostenibilità ricavando informazioni. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle più significative. Riconoscere ed elaborare testi corretti, coesi e</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale nei vari contesti.</p> <p>Leggere, comprendere ed analizzare brani relativi alla solidarietà umana e allo sviluppo sostenibile.</p> <p>Ascoltare e comprendere un testo adottando tecniche, strategie specifiche da mettere in atto prima, durante e dopo l'ascolto.</p> <p>Utilizzare le conoscenze e le abilità apprese per parlare e scrivere.</p>

	coerenti. Conoscere gli elementi caratteristici e la struttura dei generi per riflettere, creare ed elaborare testi.	
<b>Inglese</b>  Listening, ricezione orale  <b>Speaking-interaction</b> , produzione e interazione orale	E' in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni personali, famiglia, scuola) purché si parli lentamente e chiaramente.  Sa cogliere il senso generale di una conversazione. Si esprime con pronuncia chiara e lessico adeguato in campi noti.	Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari.  Usare tecniche di interazione  Descrivere esperienze, dare semplici spiegazioni
<b>Religione</b>	<b>Abilità</b> Relazionarsi con sé e gli altri in maniera armoniosa. Mostrarsi aperti alla ricerca della verità. Confrontarsi con il contesto religioso in cui si vive. Sviluppare un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. (Costituzione)	

<b>Esperienze previste</b> Cooperazione nella piattaforma "meet di Google – classroom" (se necessita) Esplorazioni nel web.
<b>Metodologia</b> Cooperative learning Peer to peer Tutoring Ricerca Didattica laboratoriale Outdoor Lezione frontale
<b>Strumenti</b> Computer, attività in classroom di google (se necessita), software per costruire power point.

Fase di attivazione

FASE	TEMPI	ATTIVITA' Analisi, riflessione, produzione di testi	SPAZI STRUMENTI METODOLOGIA	ESITI ATTESI	INDICATORE DI VALUTAZIONE
I FASE	Mese di ottobre 2022	CONDIVISIONE DELL'UDA CON GLI ALUNNI	Aula LIM, PC Spiegazione frontale. Descrizione delle caratteristiche del progetto.	Superare la frammentazione dei saperi e implementare una didattica attiva e laboratoriale attraverso la realizzazione collaborativa di un power point per sensibilizzare al rispetto, alla cura e alla protezione dei minori.  Educare al pensiero critico. Educare al pensiero sistemico. Cittadinanza attiva e globale.	Interesse e disponibilità dimostrati.

<b>FASE II</b>	<b>Mese di novembre 2022</b>	<p>Organizzazione.</p> <p>I ragazzi vengono invitati a dividersi in gruppi di 4-5 elementi. Vengono quindi esposti argomenti e autonomamente ogni gruppo formato sceglie l'argomento su cui effettuare la ricerca:</p> <p>Per tutti: individuare le fonti.</p>	<p>Rete internet, PC, Cooperative learning (anche via meet, se necessita). Programma di videoscrittura.</p>	<p>Formazione gruppi e impostazione dell'attività da svolgere a casa anche con condivisione in tempo reale dei documenti (tramite meet). Produzione documentale in italiano.</p>	<p>Autonomia dimostrata. Competenza nella creazione di documenti condivisi (anche tramite meet). Rispetto dei tempi. Efficacia e precisione nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie. Capacità di lavorare in gruppo.</p>
<b>FASE III</b>	<b>Mese di dicembre 2022</b>	<p>Realizzazione da parte degli alunni del documento di pianificazione del lavoro di ricerca in "rete".</p>	<p>Rete internet, PC, Cooperative learning (anche via meet). Programma di videoscrittura.</p>	<p>Produzione documentale in italiano.</p>	<p>Efficacia e precisione nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie. Capacità di lavorare in gruppo.</p>
<b>FASE IV</b>	<b>Mese di dicembre/ gennaio 2022/2023</b>	<p>Durante le ore di <u>Storia</u> e di <u>Geografia</u> verranno proposte alcune domande stimolo:</p>	<p>Cooperative Learning a casa, anche in modalità meet. Libro di testo.</p>	<p>Produzione documentale in italiano.</p>	<p>Rispetto dei tempi. Capacità di lavorare in gruppo. Capacità di uso degli strumenti tecnologici e di condivisione anche in meet.</p>

<b>FASE V</b>	<b>Mese di gennaio 2023</b>	Verifiche da parte dei docenti.	Documenti cartacei o digitali. Attività in aula.	Risposta del docente. Individuazione dei punti di forza e di debolezza.	Uso dei linguaggi propri delle discipline. Capacità di trasferire le conoscenze acquisite. Efficacia della pianificazione.
<b>FASE VI</b>	<b>Mese di febbraio 2023</b>	<b>L'ARTE RACCONTA</b> L'insegnante di Arte potrà proporre la "lettura" di un dipinto O ALTRO (creazione di cartelloni e disegni esplicativi o video o altro .....).	Aula. LIM. Lezione frontale. Descrizione delle caratteristiche del dipinto.	Superare la frammentazione dei saperi e implementare una didattica attiva e laboratoriale per sensibilizzare al rispetto, alla cura e alla protezione dei minori. Educare al pensiero critico. Cittadinanza attiva e globale.	Interesse e disponibilità dimostrati.
<b>FASE VII</b>	<b>Mese di febbraio/marzo 2023</b>	Verifica da parte del docente di Arte e Immagine.	Documento cartaceo. Attività in aula.	Risposta del docente sul lavoro svolto.	Uso del linguaggio proprio della disciplina. Capacità di trasferire le conoscenze acquisite.

<b>FASE VIII</b>	<b>Mese di aprile 2023</b>	Ricerca in Rete.	Laboratorio di informatica. Connessione internet. Cooperative learning. Peer to peer. Tutoring.	Organizzazione delle informazioni acquisite. Verifica delle fonti di informazione. Comparazione delle notizie acquisite.	Ricerca e gestione delle informazioni. Precisione e destrezza nell'utilizzo degli strumenti e delle tecnologie.
<b>FASE IX</b>	<b>Mese di maggio 2023</b>	Organizzazione dei risultati della ricerca e approfondimenti sulle misure e sui provvedimenti presi	Laboratorio di informatica. Rete internet (scolastica e casalinga). Metodologia della ricerca. Cooperative learning. Peer to peer. Tutoring.	Produzione documentale in lingua italiana e inglese.	Capacità di scelta critica e consapevole. Esposizione e padronanza del linguaggio tecnico.
<b>FASE X</b>	<b>Mese di maggio 2023</b>	Verifica da parte dei docenti del lavoro svolto (creazione di cartelloni e disegni esplicativi).	Attività in aula. Didattica frontale. Cooperative learning.	Risposta dei docenti. Individuazione dei punti di forza e di debolezza del documento. Revisione e stesura definitiva del documento come prodotto	Completezza, correttezza, lessico e adesione allo scopo comunicativo. Autovalutazione.

				del compito di realtà.	
<b>FASE XI</b>	<b>Mese di maggio/ Giugno 2023</b>	Ideazione e progettazione della presentazione multimediale.	Aula informatica. Lavoro da remoto (a casa, anche tramite meet). Cooperative learning (anche tramite meet).	Presentazione individuale e di gruppo con Power Point dei prodotti realizzati. Assemblaggio dei lavori realizzati.	Creatività. Autonomia. Destrezza nell'utilizzo del software.

### MODALITA' E STRUMENTI DI VERIFICA

#### VERIFICHE

Le verifiche saranno effettuate sugli obiettivi d'apprendimento, l'indagine valutativa sarà pertanto indirizzata sulle abilità acquisite e sulle conoscenze ed i concetti, per lo sviluppo delle competenze specifiche. Gli strumenti di verifica utilizzati saranno i seguenti: analisi dei compiti assegnati e discussione guidata. Verifiche orali: osservazione degli alunni durante il lavoro individuale e di gruppo (autonomia, impegno, partecipazione, senso di responsabilità, collaborazione). Valutazione del prodotto finale.

#### VALUTAZIONE

**La valutazione terrà conto** del livello delle conoscenze e delle abilità acquisite, del livello delle competenze disciplinari e trasversali attraverso l'osservazione diretta dell'alunno durante il lavoro, l'autovalutazione dell'alunno e la valutazione del docente. Saranno oggetto di valutazione anche gli **atteggiamenti**: coerenza dei comportamenti rispetto ai propri ruoli e compiti, partecipazione attiva, collaborativa e democratica (impegno, costanza, motivazione); assunzione di comportamenti rispettosi delle diversità personali e culturali; esercitazione del pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispetto dell'altro.

**Osservazioni di processo** (capacità di individuare problemi e proporre ipotesi di soluzione, concretezza. Collaborazione; capacità di fronteggiare le crisi, di collegare informazioni, etc. ...).

**Analisi del prodotto**: coerenza con la consegna, completezza, precisione, efficacia, gestione del tempo, originalità, etc. ... .

Gli alunni saranno valutati mediante triangolazione di dati rilevati attraverso:

- Osservazioni sistematiche dei docenti (rubriche e griglie)
- Compiti di realtà degli studenti

- Narrazione di sé degli studenti, autovalutazione (rubriche e schede)

**Indicatori** presi in considerazione per la valutazione.

- Interesse e disponibilità dimostrati
- Autonomia e competenza nella creazione di documenti condivisi
- Capacità e spirito di iniziativa, di ricerca e gestione delle informazioni
- Capacità di usare consapevolmente il pensiero critico
- Disponibilità all'ascolto e ad accettare le opinioni altrui
- Rispetto dei tempi, dei ruoli assegnatigli e delle persone
- Uso e padronanza del linguaggio proprio della disciplina e di un lessico aderente allo scopo comunicativo/informativo
- Creatività e destrezza nell'utilizzo del software